

Загадки

для детей дошкольного возраста



- Что такое загадки?

-Это то, что любят дети. Загадки – это особый, весёлый, интересный и загадочный мир.

Само слово «загадка»- древнего происхождения. В древне русском языке слово «гадать» означало «думать», «размышлять». Отсюда и произошло слово «загадка». В загадке даётся описание какого –нибудь явления, для узнавания которого требуется немалое размышление. Поэтому- это особый, интересный, весёлый мир.

Загадки:

- ❖ Учат молодых иносказательной тайной речи
- ❖ Учат поэтическому видению мира, нестандартному мышлению.
- ❖ Расширяют кругозор и представления об окружающем нас мире.
- ❖ Загадки помогают активизировать внимание, умение понимать и чувствовать образ, развивают воображение, речь, любознательность, тренируют память.

В добрый путь наши маленькие, талантливые любознательки!



Добро пожаловать волшебница Загадка- умная забава и высокое искусство!

Загадки, которые помогут малышам запомнить дорожные знаки, сигналы светофора и правила поведения на дороге.

Мой первый слог средь нот найдешь,
Покажет лось второй и третий.
Куда из дому не пойдешь,
Ты сразу ЦЕЛОЕ заметишь.
(Дорога)

Шагаешь - впереди лежит.

Оглянёшься – домой бежит.

(дорога)

Тихо ехать нас обяжет,
Поворот вблизи покажет
И напомнит, что и как
Вам в пути...

(Дорожный знак)

Под этим знаком, как ни странно,
Все ждут чего-то постоянно.
Кто-то сидя, кто-то стоя...
Что за место здесь такое?

(Место остановки автобуса)

Здесь не катится автобус.
Здесь трамваи не пройдут.
Здесь спокойно пешеходы
Вдоль по улице идут.
Для машин и для трамвая
Путь-дорога есть другая.

Ну, а если пешеходу
Тротуар не по пути?
Если нужно пешеходу
Мостовую перейти?
Сразу ищет пешеход
Знак дорожный ...?

(Переход)

Полосатая лошадка,

Её зеброю зовут.

Но не та, что в зоопарке-

По ней люди все идут

(Переход)



На дорожном знаке том
Человек идет пешком.
Полосатые дорожки
Постелили нам под ножки.
Чтобы мы забот не знали
И по ним вперед шагали.
(Пешеходный переход)



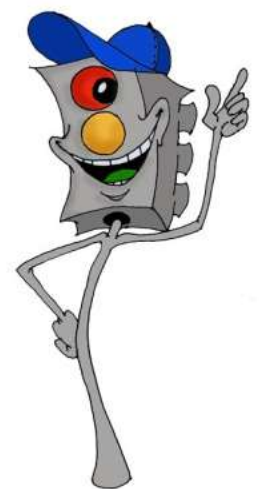
Что за «зебра» на дороге?
Все стоят, разинув рот,
Ждут, когда мигнёт зелёный.
Значит, это — ...
(Переход)

Грозно мчат автомобили,
Как железная река!
Чтоб тебя не раздавили,
Словно хрупкого жучка, —
Под дорогой, словно грот,
Есть...
(Подземный переход)
Как зовутся те дорожки,
По которым ходят ножки.
Различать учись их точно,
Не лети как на пожар.
Пешеходные дорожки —
Это только ...?
(Тротуар)

Я глазищами моргаю
Неустанно день и ночь
Я машинам помогаю
И тебе хочу помочь.
(Светофор)

Чтоб помочь тебе дружок
Путь пройти опасный.
День и ночь горят огни,
Зелёный, жёлтый, красный.
(Светофор)

Зорко смотрит постовой
За широкой постовой .
Как посмотрит красным глазом
Остановятся все сразу.
А зелёным подмигнёт-
И машины и народ



Отправляются вперёд.
(Светофор)

Встало с краю улицы
В длинном сапоге
Чучело трёхглазое
На одной ноге
(Светофор)



У него глаза цветные,
Не глаза, а три огня.
Он по очереди ими
Сверху смотрит на меня.

Зорко смотрит постовой
За широкой мостовой.
Как посмотрит глазом красным-
Остановятся все сразу.

Встало с краю улицы
В длинном сапоге
Чучело трёхглазое
На одной ноге.

Я глазищами моргаю
Неустанно день и ночь
И машинам помогаю,
И тебе хочу помочь.

На самом перекрёстке
Висит колдун трёхглазый,
Но никогда не смотрит
Тремя глазами сразу.

Разных три имеет глаза,
Но откроет их не сразу
Если глаз откроет красный-
Стой! Идти нельзя! Опасно!
Жёлтый свет – погоди,
А зелёный – проходи.
(Светофор)

Вот трёхглазый молодец.
До чего же он хитрец!
Кто откуда ни поедет,
Подмигнёт и тем, и этим.
Знает, как уладить спор,

Разноцветный...

(Светофор)

У полосы перехода,
На обочине дороги,
Зверь трёхглазый, одноногий,
Неизвестной нам породы,
Разноцветными глазами
Разговаривает с нами.

(Светофор)

Красный глаз глядит на нас:
— Стоп! — гласит его приказ.
Жёлтый глаз глядит на нас:
— Осторожно! Стой сейчас!
А зелёный: что ж, вперёд,
Пешеход, на переход!
Так ведёт свой разговор
Молчаливый...

(Светофор)

Какой свет нам говорит:
«Проходите – путь открыт»
(Зелёный)

Какой свет нам говорит:
«Вы постойте – путь закрыт!»
(Красный)

Командуя жезлом, он всех направляет,
И всем перекрёстком один управляет.
Он словно волшебник, машин дрессировщик,
А имя ему — ...

(Регулировщик)

Много есть машин спецслужбы.
Должен жить ты с ними в дружбе.
Все — помощники твои,
Даже строгая...

(ГАИ)

Тем прибором выявляют
Тех, кто скорость превышает.
Говорит локатор строгий:
— Нарушитель на дороге!

(Радар)

У него суровый нрав –
Длинный, толстый, словно боров,
Он залег у перехода,



Защищая пешехода.
(Лежачий полицейский)

Переезд есть впереди — Тормози и подожди:
Он опущен — ход сбавляй,
А поднимут — проезжай.
(Шлагбаум)

Машины мчатся. Тут же, вскачь,
Летит к проезжей части мяч.
Должны запомнить все, друзья,
Что за мячом ...!
(бежать нельзя)

Надо с правилами ладить —
Обходить автобус....
(сзади)

Сам собою, вот сюрприз,
Эскалатор мчит нас вниз.
Будем смиренно мы стоять —
По нему нельзя...!
(бежать)
Кто пешком всегда идет?
Догадались? ...!
(Пешеход)

Заходи смелей в трамвай —
и билетик получай,
и в метро, и в самолете
ты — в особенном почете,
можешь весь объехать мир,
ведь теперь ты — ...!
(пассажир)

Бегают в галошах
Быстрее чем лошадь.
Бежит ,гудит,
А станет — кранный глазок глянет
(автомобиль)

Что за чудо: синий дом,
Окна светлые кругом,
Носит обувь из резины,
А питается бензином?
(автобус)

И шагая по дорогам,
Не забудьте малыши:
Край дороги- пешеходам,
Остальное — для



(Машина)

Бегаёт в галошах
Быстрее, чем лошадь.
Бежит, гудит,
В два глаза глядит,
А станет – красный глазок глянет.

(Автомобиль)

Была телега у меня,
Да только не было коня,
И вдруг она заржала,
Заржала – побежала.
Глядите, побежала
Телега без коня.

(Грузовик)

На четыре ноги
Надевала сапоги.
Перед тем, как надевать,
Стали обувь надувать.

(Колёса, шины)



**Считалки, частушки,
поговорки и поговорки, чистоговорки и скороговорки**



Считалка

Шла машина тёмным лесом
За каким – то интересом.
Инте – инте – интерес,
Выходи букву С.

Скороговорка

Из кузова в кузов
Шла перегрузка арбузов
В грозу, в грязи, от грузов арбузов

Чистоговорки

Ша-ша-ша- еду, шинами шурша;
Шу-шу-шу – я сегодня не спешу;
Ши-ши-ши – возле речки камыши;
Шо-шо-шо – до чего же хорошо.

Пословицы и поговорки

Осторожность – мать безопасности
Осторожность – не трусость
Прежде чем войти, подумай о выходе.
Не ищи пути с непутёвым
Тише едешь – дальше будешь
Знай Правила движенья как таблицу умножения.
Сидя на колесе. Думай, что под колесом.
Гляди в оба, да не разбей лоба
Век живи – век учись
Чем оплошал, за то и ответишь.
Больше верь своим очам, нежели чужим речам.
Порядок бережёт время
Берегись бед, пока их нет.
Кто сам себя стережёт, того Бог бережёт.
Больному всё горько. Здоровому всё здорово.
Живи разумом, так и лекаря не надо.
Правила движения каждый должен знать обязательно на «пять!»

Частушки

Он молчит, не говорит,
Все на улице стоит.
У него горят глаза,
Три разноцветных колеса.

Светофор – наш верный друг,

Охраняет жизнь вокруг.
Когда красный свет горит,
Он приготовиться велит.

Если жёлтый свет горит,
Быть внимательным велит,
А зелёный свет мигнёт-
Значит. Нам идти вперёд.

Пешеход, пешеход,
Помни ты про переход
Знай, что только переход
От машины нас спасёт.

Светофор сказал: «Друзья,
Играть на улице нельзя!»
Нужно слушаться без спора
Указанья светофора.

Стихи о ПДД

Запомните ребята:

Галина Шалаева

Чтобы правильно дорогу
Смог ты перейти,
Чтоб не встретились машины
На твоём пути,
Посмотри сперва налево:
Транспорт пропусти,
А затем смотри направо-
Не переходи!

Убедишься, что дорожный
Транспорт не идёт,
Посмотри опять налево-
И иди вперёд!

Перейдёшь ты половину
И остановись.
Посмотри, мой друг, направо-
Твёрдо убедись,
Что машин с тобою рядом
Нет наверняка,
И иди спокойно дальше...
Вот и всё! Пока!

Если нужно перейти
Одному дорогу,
Ни за что не торопись,
Подожди немного.

Отыщи – ка переход
И иди спокойно.
Это белых линий ряд
На асфальте чёрном.

Посмотри на светофор:
Светит он не красным?
Если красным – не иди,
Стой на месте, ясно?

Галина Шалаева

Машина моя

Я. Пищумов

Машина, машина. Машина моя!
Работаю ловко педалями я.



Машину веду у всех на виду.
Катаюсь на ней во дворе и в саду.

Машина, машина, машина моя!
Шофёр невелик и сама ты мала.
И нас постовой не пустит с тобой
Проехать по улице, по мостовой.

Машина, машина, машина моя!
Когда – нибудь станешь мала для меня.
А я подрасту и тогда поведу
Большую машину у всех на виду.

Машины

Я.Пишумов

На улице нашей
Машины – машины,
Машины малютки,
Машины большие.

Эй, машины, полный ход!
Я примерный пешеход:
Торопиться не люблю,
Вам дорогу уступлю.

Спешат грузовые,
Фырчат легковые.
Торопятся, мчатся,
Как будто живые.

У каждой машины
Дела и заботы.
Машины выходят
С утра на работу.



Это еду я бегом

В. Берестов

Мчат колёса
По дороге.
Над дорогой
Мчатся ноги.
Это еду я
Бегом!
Это я бегу
Верхом!

Я и сидя
Бегу!
И скажу
На бегу!
И машины качу,
И качусь,
Куда хочу!

Мы – пешеходы

Галина Шалаева

На дороге множество правил:



Кто где едет, куда как идти.
Их придумали, чтобы аварий
Не случилось с тобою в пути.
Если ты пока не можешь
Рассмотреть дорогу,
Выходить туда не надо-
Подожди немного.
Пусть машины пронесутся,
Разойдутся люди,
И всю трассу постепенно

Лучше видно будет.

Вот тогда ступай спокойно
Вдоль по переходу,
Где всегда ходить удобно
Пешему народу

Чудесный островок

А. Дмоховский

Как река. Проспект широк,
Здесь плывёт машин поток.
И хотя нет ни моста.
Ни парома на пути,
Каждый может очень просто
Эту реку перейти.

Собирается народ
У таблички « Переход ».
Пешеходов не тревожит

Блеск огней, машин поток-
Перейти им всем поможет.
Прейти им всем поможет
Пешеходный островок.

Свет зелёный впереди –
Не робей, вперёд иди.
Ты дошёл до середины –
Вдруг зажётся красный свет,
Снова двинулись машины,
Снова двинулись машины,
И дороги дальше нет.
Тут увидишь ты у ног
Это старый островок.
Подожди, постой до срока
На чудесном островке,
Он на улице широкой.
Он на улице широкой,
Словно остров на реке.

Каждый обязан знать:

Галина Шалаева

Каждый ребёнок обязан узнать:
Рядом с дорогой опасно играть!
Не забывай, что дорога – не двор;
Затормозить не успеет шофёр.

Если ты вдруг за мячом побежишь
Прямо на трассу, беспечный малыш,
Миг! И случится большая беда...
Ты у дорог не играй никогда!

У проезжей части
Девочки играют.
Это же опасно!
Все об этом знают.
Бросится малышка
За мячом бежать,
Так сумей девчонку
Крепко удержать.

Ты опасность видишь?

Время не теряй!
Малышей и взрослых
Предостерегай.
А помочь сумеешь-
Молодчина ты,
Раз людей спасёшь
От большой беды!

Не выбегай на дорогу внезапно

Галина Шалаева

На дороге внезапно
Появляться не надо.
Это очень опасно,
Дорогие ребята.

Ведь водитель способен,
Как и вы, растеряться,
В ситуации сложно
Ему разобраться.

И машина – в кювете,
И ребёнок – в больнице...
Кто за это ответит?
Как могло так случиться?

Если горе приключилось:
Вдруг авария случилась
И свидетелем ты стал,
Как прохожий пострадал,-
Даром время не теряй,
К телефону подбегай
И скорее набери
Ты «02», затем «03»!

Не волнуйся и не плачь:
И милиция и врач
По звонку должны примчаться,
Чтоб помочь и разобраться.

Светофор

А. Северный

Чтоб тебе помочь
Путь пройти опасный,
Горит и день и ночь –
Зелёный, жёлтый. Красный.

Наш домик – светофор,
Мы тир родные брата,
Мы светим с давних пор
В дороге всем ребятам...

Самый строгий – красный свет,
Если он горит,
Стоп! Дороги дальше нет,
Путь для всех закрыт.

Чтоб спокойно перешёл ты,
Слушай наш совет:
- Жди! Увидишь скоро жёлтый
В середине свет.
А за ним зелёный свет

Вспыхнет впереди.
Скажет он – препятствий нет,
Смело в путь иди...

Коль выполнишь без спора
Сигналы светофора,
Домой и в школу попадёшь,
Конечно, очень скоро!

Светофор

И. Лешкевич

Перейти через дорогу
Вам на улицах всегда
И подскажут и помогут
Говорящие цвета.
Красный свет вам скажет « нет! »
Сдержанно и строго
Жёлтый свет даёт совет
Подождать немного.
А зелёный свет горит –
Проходите – говорит.
С площадей и перекрёстков
На меня глядит в упор
С виду грозный и серьёзный
Долговязый светофор.
Он и вежливый, и строгий,
Он известен на весь мир.
Он на улице широкой
Самый главный командир.
У него глаза цветные,
Не глаза , а три огня!
Он по очереди ими
Смотрит сверху на меня.
Я его, конечно, знаю,
Да и как его не знать!
Я отлично понимаю
Всё, что хочет он сказать!..

**** М.Пляцковский

Стоп, машина!
Стоп, мотор!
Тормози скорей,
Шофёр!
Красный глаз
Глядит в упор –

Это строгий
Светофор.
Вид он грозный
Напускает,
Дальше ехать
Не пускает...
Подождал шофёр
Немножко,
Снова выглянул
И говорит:
« Ехать можно.
Путь открыт! »

**** С.Михалков

Если свет зажётся красный,
Значит, двигаться опасно,
Свет зелёный говорит:
« Проходите, путь открыт! »
Жёлтый свет – предупрежденье.
Жди сигнала для движенья.
Это всем должно быть ясно!
Даже тем, кто ходит в ясли.
Всем, кто в городе живёт.
Переходы не рискованны
Только там, где нарисованы
Шашек белые квадраты
И на стрелке « Переход ».

**** Ю.Яковлев

Правила движения.
Все без исключения,
Знать должны зверюшки:
Барсуки и хрюшки,

Зайцы и тигрята,
Пони и котята.
Вам, ребята, тоже
Все их надо знать.

**** С. Яковлев.



Как вести себя в транспорте.

Галина Шалаева

Транспорт наш всегда на службе,
Он со всеми нами в дружбе.
Он общественным зовётся-
Это значит, вам придётся

Пассажиров уважать,
Никого не обижать,
Не ругаться никогда,
Помнить о других всегда.

В автобусе над дверью
Есть маленькая кнопка,
И если очень срочно
Нужна вдруг остановка,
Когдаходишь к двери,
На кнопочку нажал-
К водителю приходит
Коротенький сигнал.

И если будет можно
Ему затормозить,
Водитель осторожно
Сумеет дверь открыть

« Дорожные знаки »

Н.Ителиса.

И зайчишку, и Маришку,
И соседского мальчишку
Чётко знак оповещает,
Въезд машинам запрещает!

Тряска сильная – не шутка:
Я совсем забыл, мишутка,
Отвозя тебя в берлогу,
Про неровную дорогу.

Боре горе и не снится:
Он по скользким листьям мчится...
Знак повешен не напрасно:
« Осторожно! Здесь опасно! »

Вот в автобусе ты едешь
И вокруг тебя народ.
Не толкайся, не зевая
Проходи скорей вперёд.

Не обходи машины спереди

Галина Шалаева

Ты из автобуса выходишь,
Потом дорогу переходишь.
Но обязательно учти –
Автобус сзади обходи!
 А спереди нельзя, мой друг,-
 Беда случиться может вдруг:
 Машины резко все подряд
 Из – за тебя затормозят,
Начнут друг друга задевать,
В них люди могут пострадать...
Пойми к тому же, что и ты
Не застрахован от беды.

Переход

Р.Бабляян.

У полосы перехода
На обочине дороги,

Зверь трёхглазый, одноногий,
Неизвестной нам породы,
Разноцветными глазами
Разговаривает с нами
Красный глаз
Глядит на нас:
- СТОП! –
Гласит его приказ.
Жёлтый глаз
Глядит на нас:
- ОСТОРОЖНО! –
А зелёный глаз
Для нас:
- МОЖНО!-
Так ведёт свой разговор
Молчаливый светофор.

« Самый лучший пешеход »

Я.Пишумов.

Я проспект пересекаю,
Не спешу, не тороплюсь..
Я автобусов, трамваев
Совершенно не боюсь!
Переход широкий, длинный –

Можно смело здесь шагать.
Пусть стремглав летят машины, -
Им меня не запугать!
Беспокойтесь? Напрасно!
Я примерный пешеход:
Здесь подземный, безопасный,
Самый лучший переход!

« Постовой »

Н. Гончаров.

И уверен, и спокоен,
Он в мундире, словно воин,
У большой стоит дороги,
Чтобы порядок
Был тут строгий.
Ну, а если пешеход
Вдруг на красный свет пойдёт?
Постовой его накажет,
А потом с улыбкой скажет:
- Тот в беду не попадает,
Кто порядок соблюдает!...

« Говорящая машина »

Я.Пишумов.

Все мальчишки, все девчонки
Со двора бегут за мной.
Что за голос громкий – громкий
Раздаётся с мостовой?
Ой, смотрите –ка – машина!
Говорящая машина!
Звучный голос у машины,
У машины легковой!
А машина разъезжает
И проходим разъясняет...
Нет, не правила сложения,
Не таблицу умножения –
Объясняет нам машина
Правила движения!

Мчит по кругу я и белка,
Как показывают стрелки.
Машет нам флажком гвоздика:
« Ну – кА, белка, догони – кА!»

Боре горе и не снится:

Он по скользким листьям мчится.
Знак повешен не напрасно –
« Осторожно! Здесь опасно!»

Не шумите, музыканты,
Даже если вы – таланты:
Тут сигналить не годиться –
Рядом школа и больница.

Я – знаток дорожных правил.
Я машину здесь поставил.
На стоянке у детсада
В тихий час стоять не надо.

Если нужно вызвать маму,
Позвонить гиппопотаму.
По пути связаться с другом –
Телефон к твоим услугам.

Ната с куклой в тревоге:
Нужен доктор им в дороге.
Не смотрите грустным взглядом –
Помощь близко! Доктор рядом!

По городу, по улице.

И. Сыроваткина.

По городу, по улице
Не ходят просто так,
Когда на знаешь правила
Легко попасть впросак.
Всё время будь внимательным
И помните наперёд:
Свои имеют правила
Шофёр и пешеход!
Красный свет – дороги нет!
Громко рывкнули машины
И рванули кто куда,
Если бросишься под шины,
Значит, ждёт тебя беда.
Вдруг лохматая дворняга
За тобой помчится вслед?
Ведь не ведает бедняга,
Что нельзя на красный свет?
Ей теперь не уцелеть,
Надо друга пожалеть!

Нам на улице не страшно

А. Белоножкина.

Нам на улице не страшно,
Знаем все мы с давних пор:
Красный свет – идти опасно
Путь закрыл нам светофор.
Жёлтый свет горит – смотри,
Скоро сможет перейти.
Свет зелёный (не забудь!)
Говорит: « Свободен путь! »

« Скверная история »

С.Михалков.

Движеньем полон город -
Бегут машины в ряд.
Цветные светофоры
И день и ночь горят.
И там, где днём трамваи
Звенят со всех сторон,
Нельзя ходить зевая,
Нельзя считать ворон.

Но кто при красном свете
Шагает напрямик?
А это мальчик Петя –
Хвостун и озорник.

Волнуются шофёры,
Во все гудки гудят,
Колёса и моторы
Остановить хотят.

Свернул водитель круто,
Вспотел, как никогда:
Ещё одна минута –
Случилась бы беда.

И взрослые и дети
Едва сдержали крик:
Чуть не убит был Петя –
Хвостун и озорник...

« Друг светофор »

Н. Мигунова.

В цирк на новую программу
Тигры мишеньку позвали.



« На пути твоём дорога,
Перейдёшь её едва ли ».

« Ничего, - сказал мишутка, -
Мне друзья мои помогут
И подскажут, как смогу я
Сам пройти через дорогу ».

Подбежал бельчонок рыжий:
« Знаешь, мишка, с давних пор
Перейти через дорогу
Помогал всем светофор ».

Прискакал зайчонок ловкий
« Если красный свет горит,
Это значит – стой на месте, -
Светофор так говорит ».

В разговор вступил волчонок:
« А по правилам движенья,
Если жёлтый загорелся,
Подожди имей терпенье;

Если видишь свет зелёный,
Можешь смело ты идти.
До свидания, мишутка,
И счастливого пути! ».

Очень радостный, весёлый
Мишка в цирк один пошёл.
Сам потом у светофора
Он дорогу перешёл.

На весёлую программу
Он к друзьям не опоздал.
Звонко хлопал им в ладоши,
Громко « браво! »,
« бис! » кричал.

Мимо друга - светофора
Бодро мишка шёл домой:
« Светофор, тебе спасибо!
Буду я дружить с тобой ».

Рассказал друзьям мишутка,
Как он в цирке побывал.
А пройти через дорогу
Кто мишутке помогал?

« Переход »

Р.Баблюян.

У полосы перехода,
На обочине дороги,
Зверь трёхглазый одноногий,
Неизвестной нам породы.
Разноцветными глазами
Разговаривает с нами.
Красный глаз глядит на нас:
- Стоп! – Гласит его приказ.
Жёлтый глаз глядит на нас:
- Осторожно!
- А зелёный глаз – для нас:
- Можно!
Так ведёт свой разговор
Молчаливый Светофор.



« Милиционер »

С.Маршак.

В снег и дождь,
В грозу и бурю
Я на улице дежурю.
Мчатся тысячи машин –

ЗИСы, ЗИЛы, М – один,
Пятитонки и трамваи.
Я проезд им разрешаю.
Если руку подниму –
Нет проезда никому.

« Запрещается – разрешается »

В.Семернин.

И проспекты, и бульвары –
Всюду улицы шумны,
Проходи по тротуару
Только с правой стороны!

Тут шалить, мешать народу
ЗА - ПРЕ - ЩА – ЕТ- СЯ!
Быть примерным пешеходом
РАЗРЕШАЕТСЯ

Если едешь ты в трамвае,

И вокруг тебя народ,
Не толкаясь, не зевая,
Проходи скорей вперёд.

Ехать « зайцем », как известно,
ЗА – ПРЕ – ЩА – ЕТ – СЯ!
Уступить старушке место
РАЗРЕШАЕТСЯ

Если ты гуляешь просто,
Всё равно вперёд гляди,
Через шумный перекрёсток
Осторожно проходи!

При зелёном даже детям
РАЗРЕШАЕТСЯ
Переход при красном свете
ЗА – ПРЕ – ЩА – ЕТ – СЯ!

Рассказы, сказки



Сказка о колобке.

Однажды Колобок решил погулять. Отправился он на городскую улицу. Катится – катится по пешеходной дорожке, а кругом машины... «Как же перейти на ту сторону?» - думает Колобок. Тут на встречу ему Заяц. Попросил Колобок зайца помочь ему перейти улицу. А Заяц говорит, что без знаний Правил дорожного движения здесь не справиться. Подвёл он Колобка к пешеходному переходу и познакомил со светофором. Поблагодарил Зайца Колобок, дождался зелёного света и перешёл улицу. Покатился он дальше.

Догоняет его Волк на велосипеде. И предложил он Колобку подвезти его. Колобок согласился и попросил волка дать ему порулить. А Волк вспомнил, что по улицам можно ездить только с 14 лет, а Колобок только родился, ещё и остыть не успел, и не дал руль Колобку. Поехали они дальше. Вдруг Волк остановился и говорит: «Всё, Колобок, дальше один катись». Он показал на знак, на котором велосипед в красном круге. Дальше на велосипеде запрещено и покатился Колобок дальше. Катится – катится, а навстречу ему Медведь. «Стой! – говорит. – Ты что, знака не видишь?! Здесь ремонтные работы идут. Переходи на ту сторону и катись себе дальше».

Колобок поглядел на треугольник, в котором человек с лопатой нарисован, и подумал: «Запомнить надо, а то так и в яму угодить можно». теперь он уже знал, как перейти улицу, и покатил дальше по пешеходной дорожке. Всё кругом Колобок разглядывает.

Вдруг слышит голос знакомый, неприятный. Оглянулся, а это Лиса за ним спешит. Вспомнил – Колобок, как ему в прошлой сказке не повезло, да давай убежать от Лисы. А улица широкая, машины не останавливаются, светофора рядом нет. Испугался Колобок. Как убежать от Лисы? Тут мальчик рядом

оказался – Колобок к нему. А маленький пешеход указал на знак синего цвета, на котором изображён человек, спускавшийся по ступенькам: « Да вот же подземный переход рядом ». Колобок покатился по ступенькам. И от Лисы убежал.

Выбрался на улицу, нашёл автобусную остановку – и быстрее домой к бабушке с бабушкой. « Теперь, - говорит Колобок, - выучу Правила дорожного движения, только тогда в следующий раз гулять покачусь!

Сказка « Воробышка Тишка »

Молоденький милиционер Костя целый день следит за порядком на дороге: чтобы водители правила дорожного движения не нарушали, пешеходы переходили улицу по переходам, и только тогда, когда горит зелёный свет светофора.

В руках у Кости полосатая палочка, белая с черным, - жезл называется. Махнёт он палочкой и остановит водителя – нарушителя, замечание ему сделает, может и оштрафовать.

И в летний зной, и в зимние морозы, дождь, и в метель Костя на дороге. Вот какая нелёгкая у него работа. Зима в этом году выдалась злая, морозы трескучие, ветры колючие, снега зыбучие. Прохожие бегут, подняв воротники. Поглубже в тёплые шарфы закутались, пониже шапки на уши надвинули. Холодно! Иногда Костя в свою будочку заходит погреться, чаю горячего выпить. Сразу теплее становится.

Заметил он однажды возле будки на заиндевелой берёзовой веточке воробышку. Бедняга совсем замёрз: нахохлился, лапки поджал, пёрышки распушил и превратился в серый пуховой шарик.

« Эх, бедолага! - подумал Костя. – Погреться ему негде, да и поесть нечего! Покрошу ему хлебных крошек да подсолнечных семечек. Пусть покормится. Помню бабушка говорила, когда я ещё маленьким был: « не забывай пташек, Костя, подкармливай их зимой. Ведь известно, что сытая птица мороза не боится! ».

Костя вышел из будки и посыпал воробью крошек на ступеньку. С тех пор так и повелось: Костя угощал воробышку обедом и даже имя ему придумал – Тишка. Выйдет милиционер Костя на крылечко и зовёт: - Тишка! Тишка!

Воробей уже тут как тут. Скачет, возле ног прыгает и весело чирикает: « Чик – чирик! », - ждёт обеда.

Морозы поменьше стали. По ночам ещё на лужах ледок хрустел, а днём уже солнце всю припекло, с крыш капли побежали, сосульки заплакали, вдоль дорог быстрые и весёлые ручьи помчались. Весна пришла.

Помог добрый Костя воробышке Тишке суровую зиму перезимовать, стали они друзьями. Куда Костя, туда и Тишка. Всё замечает, всё запоминает, скоро воробей правила дорожного движения наизусть знал.

Однажды девочка Таня к подружке на день рождения собралась. В новое платьице нарядилась, перед зеркалом покружилась, взяла подарок и отправилась в гости. Подружка Вера хоть не далеко жила, но нужно через широкую улицу перейти, по которой машины мчатся. Задумалась девочка, как через дорогу перейти. Может, прямо здесь и перебежать, когда машин поменьше станет? Только хотела на мостовую ступить, откуда ни возьмись, подлетел к Тане Тишка. Крылышками замахал прямо перед носом девочки и звонко зачирикал: « Остановись, девочка! Чив- чив – чив! Здесь переходить улицу нельзя. Опасно! » - Что такое? – Таня от удивления застыла на месте. – Говорящий воробей? Вот не знала, что воробьи умеют говорить. Другое дело, попугай!

« Наверно, дрессированный воробей улетел из цирка », - догадалась Таня.

Девочка раскрыла ладошку, и воробышек смело опустился на неё, посмотрел на Таню умными глазками. Таня погладила воробышка и сказала:

- Давай знакомиться! Меня Таней зовут, а тебя как?

- милиционер Костя Тишкой назвал. Он меня зимой от смерти спас, теперь я ему помогаю – через дорогу пешеходов перевозю.

- Кто же тебя говорить научил? Костя? – спросила девочка.

- Нет, - говорит, сам научился. Я ведь воробей не простой – сказочный. В сказках звери и птицы умеют человеческим языком говорить.

- Ну, что же мы стоим! Пойдём к переходу. Я научу тебя, как через дорогу правильно переходить, - предложил Тишка.

- Пойдём, - согласилась Таня.

Воробей привёл девочку к наземному переходу.

- Видишь, на дороге нарисованы белые полосы?

Это и есть наземный переход. Его зеброй называют. Знаешь почему?

- Знаю! Он на полосатую зебру похож.

- Верно. Теперь посмотри на другую сторону улицы. Видишь, у перехода на одной ноге светофор стоит? У него три глаза: красный, жёлтый, зелёный. Он этими глазами разговаривать может.

- Как разговаривать? – удивилась Таня.

- Очень просто. Если красный глаз горит, пешеходом говорит: « Стойте и ждите! » Чтобы легче запомнилось, я тебе песенку спою. Хочешь?

- Хочу, - согласилась девочка.

И воробышек зачирикал.

Упрямая « Ы »

Жили – были буквы в классной азбуке. Когда ребята уходили домой, буквы оживали и играли « в школу ». Повторяли всё то, о чём говорили дети на уроках.

Однажды они решили поиграть в ПДД. Буква « Ф » превратилась в светофор. В её окошечках зажигался то красный свет, то зелёный, а буквы по его сигналу перескакивали на доску и составляли слова.

У буквы « Ы » не было мамы. И она росла непослушной. Перебежала на красный сигнал и встала в слова: машЫна, не спешЫ. Буквы хотели возмутиться, но тут пришли ребята.

Увидели неверно написанные слова и сказали:

- Кто это такой безграмотный?

Исправили ошибки. А букве « Ы » стало стыдно, что она не смотрела на сигналы светофора. Ведь так и под машину попасть можно!

Автомобиль

Г.Юрмин.

Когда мы с Мишкой были совсем маленькими, нам очень хотелось покататься на автомобиле, только это нам ни как не удавалось. Сколько мы ни просили шофёра, никто не хотел нас катать. Однажды мы гуляли во дворе. Вдруг смотрим – на улице, возле наших ворот, остановился автомобиль. Шофёр из машины вылез и куда – то ушёл. Мы подбежали.

Я говорю:

- Это « Волга ».

А Мишка:

- Нет, это « Москвич ».

- Много ты понимаешь! – говорю я.

- Конечно, « Москвич », - говорит Мишка. – Посмотри, какой у него капор.

- Какой, - говорю, капор! Это у девчонок бывает капор, а у машины капот! Ты посмотри какой кузов!

- Мишка посмотрел и говорит:

- Ну, такое пузо, как у « Москвича »!

- Это у тебя, - говорю, - пузо, а у машины никакого пуза нет.

- Ты же сам сказал « пузо ».

- « Кузов », я сказал, а не « пузо »! Эх ты ! Не понимаешь, а лезешь!

Мишка подошёл к автомобилю сзади и говорит:

- А у « Волги » разве есть бампер? Это у « Москвича » - бампер.

Я говорю:

- ты бы лучше молчал. Выдумал ещё бампер какой – то. Бампер – это у вагона на железной дороге, а у автомобиля бампер. Бампер есть и у « Москвича » и у « Волги ».

Мишка потрогал бампер руками и говорит:

- На это бампер можно сесть и поехать.

- Не надо, - говорю я ему.

А он:

- Да ты не бойся. Проедем немного и спрыгнем.

Тут пришёл шофёр и сел в машину. Мишка подбежал сзади, уселся на бампер и шепчет:

- Садись скорей! Садись скорей!

Я говорю:

- Не надо!

А Мишка:

- Иди скорей! Эх ты, трусишка!

Я подбежал, прицепился рядом. Машина тронулась и как помчится! Мишка испугался и говорит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

- Не надо, - говорю, - расшибёшься!

А он твердит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

И уже начал опускать одну ногу. Я оглянулся назад, а за нами другая машина мчится. Я кричу:

Люди на тротуаре останавливаются, на нас смотрят! На перекрёстке милиционер засвистел в свисток.

Мишка перепугался, спрыгнул на мостовую, а руки не отпускает, за бампер держится, ноги по земле волочатся. Я испугался, схватил его за шиворот и тащу вверх. Автомобиль остановился, а я всё тащу.

Мишка наконец снова залез на бампер. Вокруг народ собрался. Я кричу

- Держись, дурак, крепче!

Тут все засмеялись. Я усидел, что мы остановились, и слез.

- Слезай, - говорю Мишке.

А он с перепугу ничего не понимает. Насилу я оторвал его от этого бампера. Подбежал милиционер, номер записывает. Шофёр из кабины вылез – все на него набросились:

- Не видишь, что у тебя сзади делается?

А про нас забыли. Я шепчу Мишке:

- Пойдём.

Отошли мы в сторону и бегом в переулок. Прибежали домой, запыхались. У Мишки обе коленки до крови ободраны и штаны порваны. Это он когда по мостовой на животе ехал. Досталось ему от мамы!

Потом Мишка говорит:

- Штаны – это ничего, зашить можно, а коленки сами заживут. Мне вот только шофёра жалко: ему, наверно, из – за нас достанется. Видал, милиционер номер машины записывал?

Я говорю:

- Надо было остаться и сказать, что шофёр не виноват.

- А мы милиционеру письмо напишем, - говорит Миша.

Стали мы письмо писать. Писали, писали, листов двадцать бумаги испортили, наконец написали:

« Дорогой товарищ милиционер! Вы неправильно записали номер. То есть, Вы записали номер правильно, только неправильно, что шофёр виноват. Шофёр не виноват, виноваты мы с Мишкой. Мы прицепились, а он не знал. Шофёр хороший и ездит правильно ».

На конверте написали:

« Угол улицы Горького и Большой Грузинской, получить милиционеру ».

Запечатали письмо и бросили в ящик. Наверно дойдёт.

Машина, которую рисовать научили

И Серяков.

Ребята играли во дворе, а по мостовой ходила и ворчала мотором какая – то смешная машина. Она ничего не везла, а только ворочалась на улице. То вперёд поедет, то назад, а потом поперёк мостовой начнёт двигаться. И все грузовики и легковые автомобили перед ней останавливались. Ждали, пока она проедет.

- Смешная! – сказал Саша. – А почему на ней никто не ездит? Почему она ничего не везёт?

- Охота ехать на такой! – сказал кто – то. – Она же еле – еле движется. И зачем только придумали такую?

- Зачем, зачем? – передразнила его он Алёна. – Она же рисует! Мелом или чем –нибудь.

- Разве машины могут рисовать? Они же не художники. А где у неё кисть. Где краски? А бумага есть рисовальная?

- А бумага ей совсем не нужна, она же по мостовой рисует. Не веришь? Посмотри!

Ребята стали смотреть на мостовую, а там и в правду чёточки да линии какие – то после нее остались. Белые.

- А зачем она рисует?- интересовались все.

- Давай спросим Татьяну Семёновну, - предложила Алёна.

- Зачем чёточки на мостовой машина рисует? – спросил Саша.

- Подойдите все сюда, - сказала Татьяна Семёновна. – Сейчас про машину буду рассказывать и про то, что она рисует.

Все собрались в кружок и стали слушать.

- Это, дети. Очень полезная машина, - начала воспитательница. - она по улицам ходит и рисует. Только никаких, конечно, картин она рисовать не может. В одном месте чёточку сделает, в другом линию проведёт.

- Мела у неё нет. А есть белая краска да кисть механическая для рисования.

- А где они?

- Внутри машины спрятаны.

- А зачем она их рисует?

- Она рисует линии, которые указывают, где надо переходить улицу и где можно стоять ждать, пока машину пройдут. Эти линии должны знать все.

Учёный дружок.

И.Серяков.

К Саше в гости приехал двоюродный брат Лёша. Он в деревне живёт, в большом городе никогда не бывал. Даже трамваи и троллейбусы только на картинках да и в кино видел.

Когда Лёша с мамой собрался уезжать домой, Саша сказал бабушке:

- Мне очень хочется Лёше мяч подарить! Хочешь. Мяч подарю? – спросил он Лёшу.

- Очень хочу!

- хорошо подумал, Саша, - похвалила бабушка, - купим Лёше мяч. Пусть играет и нас почаще вспоминает. Одевайтесь же, ребята, пойдём в магазин.

Все стали собираться. Чёрная лохматая собака дружок на ковре в прихожей лежала и притворялась, будто спит. А только заметила, что все стали одеваться, вдруг начал прыгать, визжать от радости, старалась лизнуть Сашу в самый нос.

- На место, - прикрикнул Саша. Дружок улёгся на ковёр, смотрел всем в глаза и вилял хвостом. Это он просил, чтобы его взяли с собой и не оставляли одного в квартире. Когда бабушка открыла дверь, дружок выскочил на лестницу. Все спустились во двор, а там Генка песчаную крепость строил.

- Ты куда? – спросил он Сашу.

- Ты мяч мне покупать, - похвалился Лёша. – Кожаный.

- Возьмите и меня с собой. Я знаю, где мячи продаются, - попросил Генка.

- Ладно уж, пойдём, - великодушно разрешил Саша. Все вышли на улицу. Дружок стал из стороны в сторону бегать по тротуару и везде совал свой нос, забегал вперёд, смотрел Саше в глаза, вилял хвостом.

- К ноге, - скомандовал Саша. Дружок стих и послушно пошёл рядом.

- Смотри!- почти крикнул Генка и показал рукой на другую сторону улицы.

- А на что смотреть? – недоумённо пожал плечами Саша.

- Как на что? Не видишь, что там магазин « Спортивные товары »? Там же мячи продают!

- Мячи? – радостно спросил Лёша. Ему так хотелось скорее получить кожаный мяч, что даже терпения не хватало.

- Бежим, - крикнул он и бросился на мостовую. И в тот же миг Дружок прыгнул и вцепился зубами в Лёшину куртку и стал тащить его обратно.

-У, какой злой, - недоумённо пробурчал Лёша, отряхивая полы куртки.

- Не злой, а учёный! – возразил Саша. – Ты думаешь, он тебя хотел укусить? Он тебе бежать через мостовую не разрешил. Здесь же переходить нельзя. Понял?

- А откуда он знает, что переходить нельзя? – спросил Лёша.

- мы его правилам движения обучили, - смеясь, ответил Саша.

- Он ещё и не то знает! Улицу надо там переходить, где пуговицы есть.

- ну и потеха! – не поверил Лёша. – Зачем улице пуговицы? Это же не пальто и валяются на мостовой, - хихикнул Генка.

- и совсем это не такие пуговицы, которые на рубашке или пальто. И не те, что оторвались! – огорчился Саша. – И вот увидите!

Пока ребята спорили, Дружок побежал вперёд. Все пошли тоже вперёд. Потом Дружок остановился, посмотрел в сторону наших друзей, завилял хвостом и сел на край тротуара. Если бы он умел говорить. То ребята услышали бы

- Идите сюда! Я нашёл место, где мостовую можно переходить.

- Чего это он сел? – спросил Лёша.

И правда, когда они подошли к Дружку, то увидели, что на мостовой вдавлены в асфальт два ряда больших, блестящих на солнце металлических круга, очень похожих на пуговицы. Между ними была полоска мостовой, которая шла на другую сторону улицы.

- Ну что я говорил? – торжествующе сказал Саша. – Видишь теперь пуговицы?

- Ну есть, - смутились ребята. - А мы не видели.

- Это же пешеходный переход, - сказала бабушка. – Здесь можно мостовую переходить. – И все пошли через улицу, а Дружок бежал впереди. Когда купили мяч, бабушка сказала:

- Надо ещё в булочную за хлебом зайти. – И все пошли дальше. Потом Дружок побежал вперёд, остановился и посмотрел на Сашу, вильнул хвостом и сел на край тротуара.

- дружок показывает место, где перейти мостовую можно, - авторитетно заявил Саша.

- А где пуговицы? Никаких пуговиц нет! – сказал Лёша, когда они пришли к тому месту.

- А зато белые квадратики есть, шашки! Их вместо пуговиц нарисовали! Из квадратиков две цепочки составили, а между ними полоска. Она поперёк улицы.

- Это тоже пешеходный переход, - подтвердила бабушка.

- Только здесь не пуговицы, а шашки, - все перешли мостовую.

- Фруктов теперь купим, - сказала бабушка.

Чтобы попасть во фруктовый магазин, нужно было прейти другую улицу, все шли молча. Потом Дружок стал прыгать, визжать и забегать вперёд и вскоре сел.

- Смотрите, - крикнул Лёша, - опять место перехода нашёл! Через всю мостовую нарисованы широкие белые полосы.

- По ним тоже можно перейти, сказал Саша.

А когда купили фруктов, все пошли домой той же дорогой.

Дружок быстро отыскивал места переходов. Лёша восхищался догадливостью Дружка.

« Крутой поворот »

Семья Ефимовых

Эта история произошла с маленьким Лисёнком, который жил в лесу недалеко от дороги. Очень часто зверята перебежали через эту дорогу в соседний лес в гости к друзьям, при этом нарушили Правила дорожного движения, так как никто их не научил, как надо переходить дорогу. Однажды Зайчонок попал под колесо машины и сломал ножку, и тогда родители зверят решили провести в звериной школе урок по Правилам дорожного движения. Все зверята очень внимательно слушали, изучали знаки. Теперь они знали, что дорогу можно переходить не спеша, под прямым углом, убедившись в безопасности, а лучше всего дойти до пешеходного перехода. Только Лисёнок баловался на уроках и мешал другим. Он говорил, что ему неинтересно, скучно, что он и так всё знает, да и знаки ему ник чему.

В день рождения Лисёнку папа подарил красивый самокат и сказал: « На самокате можно кататься только на широкой поляне да по лесным тропинкам. На дорогу – ни ногой! Тебе только семь лет. Да и движение там очень большое». Но Лисёнку очень хотелось на большой скорости промчаться по гладкой асфальтированной дороге, и он пошёл к ней.

Дорога круто поднималась вверх, а потом был длинный извилистый спуск. Вот с него и хотел скатиться Лисёнок. Когда он шёл, на пути ему встретились три дорожных знака. Один знак указывал о крутом подъёме, другой - о спуске. А третий знак – что впереди на спуске будет опасный поворот и ехать нужно очень осторожно, на маленькой скорости. Но Лисёнок не знал этих знаков, поэтому он ничего не понял.

Сорока, которая всюду летала, всё знала, строго следила за всем, что происходит в лесу. Она – то и увидела, куда собрался Лисёнок, хотела его остановить, да не тут –то было, Лисёнок её даже слушать не стал. Тогда Сорока полетела к отцу Лисёнка и всё ему рассказала. Папа Лис очень испугался за сына и бросился к дороге, чтобы успеть остановить непослушного малыша, но тот уже мчался с горы. Тогда Лис побежал к повороту, надеясь, что сможет помочь сыну.

Лисёнок нёсся с такой скоростью, что сам испугался, а остановиться не мог (у самоката нет тормозов). Папа Лис расставил лапы, поймал сына и полетел вместе с ним в кусты, а самокат не вписался в поворот и упал в глубокий овраг. « Вот видишь, что ты натворил. Хорошо, что я подрос, а то упал бы ты в овраг вместе с самокатом », - сказал Лис. Лисёнок, почёсывая ушибленное колено, низко опустил голову и сказал: « Прости меня, папа, я больше никогда не буду ездить по дороге, а знаки я все выучу обязательно ». Папа пожалел малыша, погладил по голове и сказал: «Хорошо. Я тебе верю. Самокат я тебе новый сделаю, но ездить будешь только тогда, когда Правила выучишь, и только на полянке. Помни, что дорога- не место для игр и развлечений!»

« Приключения Бабы Яги »

К.Малеванная.

Однажды Баба Яга летала в ступе над городом. Ступа у неё сломалась, и пришлось ей пешком идти домой в лес через город. Попыталась Баба Яга перейти дорогу в неположенном месте, но её милиционер остановил: « Как Вам, бабушка, не стыдно! Из – за вас может произойти авария. Разве вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрёстке, там, где есть светофор, или по « зебре »? Баба Яга ничего о дорожных правилах не знала, испугалась: « Как это по зебре? Что такое перекрёсток? » Милиционер удивился такой безграмотности и подвёл её к перекрёстку.

В это время на светофоре загорелся красный свет, а баба Яга начала переходить дорогу. Раздался визг тормозов, Бабу Ягу чуть не сбила машина. Тогда милиционер решил Бабушку оштрафовать, а Баба Яга говорит жалобным голосом « Да не знаю я, внучек, этих Правил дорожных, безграмотная я, да и в городе вашем я впервые ». Решил тогда милиционер отвести бабушку в детский сад к ребятам, они умные, правила поведения на дороге изучают.

Ребята в детском саду рассказали ей о том, как должны вести себя пешеходы, что такое светофор и как он работает, что означает слово «зебра», почему только по ней можно переходить дорогу, а не где попало.

После таких уроков Баба Яга стала правильно переходить дорогу, быстро добралась до своего дома и рассказала о правилах дорожного движения лесным жителям, так, на всякий случай, если и они случайно попадут в город. Вот и сказочке конец, а кто правила знает и соблюдает, тот молодец!

« Кто важнее всех на улице »

В. Клименко

Катя крепко спала. И снился ей сон. Будто идёт она по улице, а рядом машины проносятся – легковые, грузовые, автобусы, мотоциклы, мотороллеры. Даже велосипед один проехал, и все без водителей. Ну прямо как в сказке! И вдруг Катя услышала, что машины разговаривают между собой. Да ещё самым настоящим человеческим голосом.

« Разойдись! Пропустите! » - кричала спешившая куда – то машина с шашечками – такси.

« Вот ещё! Мне тоже некогда », - пробурчал грузовик, нагруженный кирпичом.

« Кому торопиться, так это мне, - заявил остановившийся на остановке автобус. – Я важнее всех. Людей вожу с работы и на работу ».

« А письма и телеграммы развожу, - пропищал пролетающий мотоцикл. – разве это не важно? »

« важно, важно, но пропустите меня, - заявил мотороллер с кабиной, на которой было написано « Сосиски ». – Мне в школу. Дети там ждут завтрака ».

« Все важны, все важны! – вдруг щёлкнул на перекрёстке светофор. – Но давайте ехать по порядку, по правилам ».

И он посмотрел на них сердито красным глазом.

Все машины разом остановились у светофора и притихли.

А светофор мигнул жёлтым светом, а затем сказал: « Пожалуйста, ежайте! » - и зажгёт зелёный глаз. Машины поехали.

« Вот оно как. Все важны, а подчиняются светофору. Выходит, - подумала Катя, - как сказал светофор, важнее всего порядок на улице ».

А вы как думаете, ребята?

« Светофор »

Е. Житков.

Мы остановились, и все другие автомобили остановились, и трамвай остановился. Я спросил: « Почему? »

Мама объяснила: « Вон, видишь, красный фонарик? Это светофор ».

На проволоке над улицей я увидел фонарик? Он горел красным светом.

« И долго мы стоять будем? »

« нет. Сейчас вот проедут, кому через улицу надо переезжать, и мы поедem ».

И все смотрели на красный фонарик.

Вдруг он загорелся жёлтым светом, а потом зелёным.

И мы поехали.

Потом ещё раз на улице горел красный фонарик.

« Дядя, стойте! Красный огонь! »

Шофёр остановил машину, оглянулся и говорит:

« А ты молодчина! »

Мы ещё раз остановились, а огонька вовсе никакого не было. Только я увидел высокого милиционера в белой фуражке и в белой курточке. Он поднял руку вверх. Когда он махнул руку мы поехали. Как милиционер руку поднимет, так все встанут: автомобили, трамваи.

Любопытный мышонок.

В большом городе был гараж, где отдыхал после работы автомобиль «Москвич ».

И никто, даже сам « Москвич », не знал, что в углу гаража в тесной норке поселилось целое мышиное семейство: папа – мышь, мама – мышка и их дети, маленькие мышата.

Днём они сладко спали, а к ночи просыпались и принимались за дела. Папа брал в лапку авоську и бежал за продуктами (что поделаешь – семья!), мама хлопотала по хозяйству, а дети, как все дети на свете, играли и шалили.

Милые мышатки,- не уставала повторять мама, - никогда не выбегайте из норки: в гараж частенько заглядывает кот.

- Кот? Какой кот? – пискнул самый маленький мышонок. Он был страшно любопытный и вечно задавал вопросы.

- Ой, - испугалась мама, - тише! Кот – самый злой на свете зверь: зубы у него острые, лапы когтистые, хвост длиннющий, уши чуткие и глазищи, как фонарищи. Больше всего на свете он любит лакомиться мышатиной. От него уже однажды пострадала твоя бедная бабушка. Умоляю: берегись этого злодея!

Так сказала мышка – мама и , вздохнув, принялась подметать норку.

Но мышонок был из всех неслухов неслух. Только мама отвернулась, он выскочил из норки.

Глядит, из темноты на него уставились чьи – то громадные блестящие глаза. Мышонок испугался и уж скорей хотел юркнуть обратно в норку.

Но ведь это был на редкость любопытный мышонок, и он не убежал, а дрожащим голосом спросил:

- Скажите, пожалуйста, у вас есть хвост?

- Нет у меня хвоста, - услышал он в ответ.

- А усы?

- И усов нет.

- А когтистые лапы?

- Тоже нет.

- А мышат вы едите? - робко поинтересовался мышонок.

- Ни – ког - да!

- Вот здорово! Значит, вы не кот?

- Конечно, нет. Я – автомобиль.

- Ав – то – мо – билль?... Нет, мама про вас ни когда не рассказывала. Но всё рано, раз вы не кот, давайте играть в кошки – мышки.

- Не могу, мышонок, мне очень хочется спать.

- Ха – ха – ха! Да кто же по ночам спит? Разве вам дня мало?

- Странно, Может быть, это у мышей заведено днём спать, а я днё работаю: по дорогам взад – вперед бегаю, людей развожу.

- Ну, тогда сказку расскажите! Я страх как люблю сказки!

- Вот непонятный мышонок! Я же говорю, мне спать пора. Приходи завтра – у меня выходной. Тогда посмотрим, может, и расскажу.

На другую ночь мышонок только проснулся, сразу выглянул из норки и опять увидел большие горящие глаза.

- Доброй ночи, дядя автомобиль! – сказал вежливо мышонок.

- Мяу! – услышал он в ответ.

- Мяу так мяу, - радостно взмахнул хвостиком мышонок. – Чур, я мышка.

Он проворно выскочил из норки и – о ужас! – прямо перед собой увидел усатую морду, когтистые лапы и длиннющий хвост.

- Мамочка, ко- о –от! – не своим голосом завопил мышонок и заметался по гаражу.

Ну тут в темноте, на счастье, вспыхнули глаза автомобиля.

- Кто там кричит? Ба, никак мой сосед в беде?! Скорей прячься сюда! – сказал автомобиль и приподнял крышку своего мотора.

А когда мышонок юркнул в щёлку, автомобиль мигом захлопнул крышку и прищемил коту хвост.

Уселся мышонок на ещё тёплый от недавней работы автомобильный мотор, отдышался, успокоился, даже умылся лапкой.

Но скоро этому непоседе надоело быть взаперти, и он захныкал:

- Пустите меня домой, я есть хочу, я пить хочу! Меня мама будет ругать...

- Лучше бы, мышонок, тебе немного потерпеть. А то кот у колеса притаился. Только чем бы тебя угостить... Ты что любишь больше всего?

- Крупу, сахар, хлеб, маслице, - облизнулся мышонок.

- Маслице? Пожалуйста. Его в моём моторе сколько угодно. Ешь на здоровье.

Мышонок попробовал и мордочку скривил:

- Фи, какая гадость! Разве это масло?!

- Вот привередник, - обиделся автомобиль, - настоящее машинное масло ему не по в кусу!

- Маши – и –инное?... А я люблю сливочное.

- Такого не держу. Мне масло для чего? Мотор смазывать. Чтобы его части лучше работали. Тут только машинное масло годится.

- А вода у вас, дядя автомобиль, тоже машинная?

- Кто тебе сказал? Чтобы мотор остужать (ему, бедняге, от работы становится очень жарко), вполне подходит самая обыкновенная вода. Так что пей, не бойся.

- Почему ваша вода так скверно пахнет? – ужаснулся мышонок, понюхав жидкость в маленьком круглом стаканчике. – Опять какая – то гадость!

- Ну и чудак, - засмеялся автомобиль. – В этом стаканчике вовсе не вода, а бензин. Мышам он, может быть и ни к чему, зато автомобилям ох как нужен! Нет бензина – стоп, машина! А воду я храню в другом месте – вон под той крышкой.

- Это другое дело, - сказал мышонок, вволю напившись водицы из горла большого плоского бачка – радиатора.

Он сразу повеселел и принялся, словно по родной норке, разгуливать по мотору и повсюду совать свой любопытный нос.

Ходил, ходил и наткнулся на большой чёрный ящик с шестью гранеными пробками.

- Это аккумулятор, - сказал автомобиль. - В нём хранится запас электрического тока. Из ящика он, как по дорожке, бежит по проводам к мотору, чтобы искоркой поджечь в нём бензин. Между прочим, аккумулятор – весьма опасная штука. Так что ты, мышонок, лучше его не трогай. Иначе могут быть больше неприятности.

Но мышонок, как всегда, не послушался. Что поделаться, если это был на редкость любопытный мышонок.

- Назад! – закричал автомобиль. – Током ударит!

Но было уже поздно. Раздался сухой треск, вспыхнула голубоватая искра, мышонка что – то дёрнуло за нос, и он кубарем скатился на землю.

А кот тут как тут.

Был бы у него сегодня отличный ужин, если бы автомобиль вовремя не закричал мышонку:

- Прыгай в мою выхлопную трубу!... Вот до чего доводит любопытство, - заметил автомобиль, когда опасность миновала и из трубы выглядывал только кончик мышинового хвоста.

Но неисправимый мышонок вскоре опять принялся за своё:

- А зачем вам эта труба?

- Ах, несносный! – удивился автомобиль. Но так как он был вежливым и привык отвечать, если его спрашивают, то он сказал:

- Это выхлопная труба. Она ведёт к мотору, чтобы....

Думаете, мышонок дослушал до конца? Как бы не так.

Он уже всю бежал по узкому туннелю и, достигнув его конца, спросил?

- А это что?

- Мой мотор. Только теперь, мышонок, ты смотришь на него снаружи, как раньше, а изнутри.

- А для чего вам мотор?

-Как для чего!- удивился автомобиль.- Чтобы крутить мои колёса. У моего мотора четыре цилиндра (в одном из них ты сейчас сидишь), и внутри каждого цилиндра, когда мотор работает, вверх – вниз ходит поршень.

- Почему он ходит?

- Почему – почему!.. Как очутится в цилиндре порция бензина, как примчится туда по проводу электрический ток, сразу вспыхивает искорка и раздаётся маленький взрыв (бензин ведь очень легко воспламеняется!). Взрывы по очереди гремят в каждом цилиндре: трах – тах – тах! Трах – тах – тах! (Кстати, именно от этого мотор и трещит во время работы.) И каждый взрыв с силой толкает вниз поршень. Тот самый поршень, на котором ты сейчас так уютно устроился. Поршни ходят по цилиндрам и вращают вал- коротышку. Тот вертит другой вал, подлиннее. А уж этот, долговязый, вертит мои колёса. Вот я и еду по дороге.

- Всё понятно, - вздохнул мышонок, - только выхлопную трубу всё таки непонятно. Для чего она вам? Но автомобиль не успел ответить. Как раз в эту самую минуту в гараж зашёл шофёр и завёл мотор.

- Трах – тах – тах! Тр – рах- тах- тах!- затрещал автомобиль. Тр – р – ревога, мышонок! Тр – р – ревога! Скор – р – рей удирай из трубы!..

Мышонок и опомниться не успел, как его закружило, завертело, и вместе с дымом от сгоревшего в моторе бензина он пулей выскочил из трубы, пролетел мимо притаившегося кота, прямиком угодив в свою норку.

Автомобиль сразу поехал и колесом придавил коту хвост. Больно стало усатому, взвыл он дурным голосом. А любопытный мышонок из норки глядит да приговаривает:

- Так тебе и надо! Так тебе и надо!

- Не радуйся, не радуйся, - злобно прошипел кот, - всё равно я тебя съем.

И съел бы. Да автомобиль выгнал злодея из гаража.

А чтобы и духу его кошачьего здесь никогда больше не было, автомобиль повесил над воротам знак:
« Котам, кошкам, котятam и ... мышатам вход воспрещен! »